

dAc.t dArt
19. Jan 2024,
im
cABarbaret voltAchimaire
reichenschwAnd
20 ²/_{Achtel} Uhr

KUNST und MUSIK für die KRISE

Hans Heusser	<i>Präludium</i> (1916) f. Klavier, aus dem Cabaret Voltaire
Hugo Ball	<i>Zeitungsannonce</i> 1916, zum Cabaret Voltaire
Hugo Ball/ Claude Debussy	<i>KARAWANE</i> montiert auf <i>Jimbo's Lullaby</i>
Hugo Ball	<i>Narrenspiel</i> und <i>Steckenpferd</i> (mit Barbaras Puppen!!) <i>Gelächter der sieben Notenständer</i>
Ernst Jandl	"schtznada"
Hugo Ball/ W A Mozart	<i>Trulba Dori</i> montiert auf Motive des <i>Dies Irae</i> (Requiem)
Arno Schmidt	<i>Schwesterchen Pandemos</i>
Kurt Schwitters	<i>An Anna Blume</i>
Kurt Schwitters/ L v BTHVN	MerzMondMusik (Schwitters Text "krieg" von 1923 montiert zu Motiven von Bthvns "Mondscheinsonate" und 9. Sinfonie)

Pause

Kurt Schwitters	Sonate in Urlauten (1922-30) [ca 35 Min]
-----------------	--

Dada-Zugaben nach Bedarf - no limits 😊